

# MARAVEE CIRCUS 2024

## FESTIVAL MARAVEE 2024 XXIII EDIZIONE

Ideazione e direzione artistica  
**Sabrina Zannier**

Produzione e organizzazione  
**Associazione culturale Maravee**

Immagine coordinata

**DM+B&Associati**

Service luci e fonica

**All Service**

Tecnologia video

**Entract Multimedia**

Fotografie degli eventi

**Renato Patat**

Riprese e montaggi video

**SG video produzioni**

Ufficio Stampa

**AtemporaryStudio di S. Punis e G. Felluga**

Website

**BI@Work**

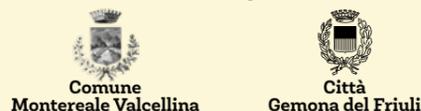
Una produzione



Con il sostegno della



Con il contributo e il partenariato di



Con il partenariato di  
**Comunità Collinare del Friuli  
Ortoteatro  
Teatro Club Udine**

Sponsor

**GERVASONI**  
1882

Mediapartner

**teleantenna.it**

Con la collaborazione di  
**Eupolis Studio Associato  
Castello di Susans**

**Comune di Colloredo di Monte Albano  
Fondazione Valentino Pontello**

**Porto Arlecchino**

**LINEAdARIA Contemporary Vertical Dance**

**PIPPU - Piccola Impresa Per Produrre Umorismo**

**Compagnia Tumblerart**

**Associazione di Promozione Sociale Ensemble Armonia**

info@maraveeprojects.com

www.maraveeprojects.com

Maravee Projects

maravee\_projects

## MARAVEE CIRCUS 2024

Acrobati del Corpo  
e della Psiche.

Con un'edizione ricca di novità, ritorna il rocambolesco e ironico Festival Maravee Circus! Per riaccendere i riflettori sui valori circensi dell'empatia, della trasversalità inclusiva e della combinabilità, sollecitando la meraviglia del coinvolgimento emozionale!

Ponendo al "centro della pista" la figura e la metafora dell'Acrobata, che sta in equilibrio precario, ma senza mai cadere, Maravee Circus 2024 propone un percorso fruitivo da "fiato sospeso"... sul filo teso fra Corpo e Psiche. Un sottile filo ironico e poetico che intreccia acrobazie fisiche, ginniche, mentali e verbali nell'improbabile dialogo fra linguaggi diversi: dalla danza aerea alla Commedia dell'Arte, dal canto lirico al canto gregoriano, dalla danza verticale alla parola in free style, dall'arte visiva al cinema.

Nel "teatro quotidiano" degli Acrobati fisici e mentali, Maravee Circus propone un'energica gara fra Corpo e Psiche, un emozionante viaggio dell'umanità votata all'apertura percettiva del mondo. Un mondo in cui stare "in bilico", come inscena la mostra nella costante ricerca dell'equilibrio fra uomo, natura e relazioni sociali.

È un intenso viaggio, che si srotola in quattro diversi appuntamenti tracciando un percorso storico, architettonico e naturalistico che premia la bellezza della nostra regione. Dalla splendida architettura industriale dell'ex Centrale idroelettrica di Malnisio alla magica apparizione dei castelli della zona collinare - Susans, Gemona e Colloredo - il Festival trasfigura il passato con lo stupore che innerva l'arte e lo spettacolo contemporanei.

# MARAVEE CIRCUS 2024

Acrobati del Corpo e della Psiche.

### GLI SPETTACOLI

**Giovedì**

**27 giugno, ore 21.00**

**AcrobaticaMente / In bilico**

Museo ex Centrale Idroelettrica "A Pitter"

Malnisio di Montereale Valcellina

**Giovedì**

**4 luglio, ore 21.30**

**Corpo & Psiche in pista**

Parco del Castello

Susans di Majano

**Giovedì**

**11 luglio, ore 20.30**

**Replica alle ore 22.00**

**Circus Park**

Parco del Castello

Gemona del Friuli

**Giovedì**

**18 luglio, ore 21.30**

**Acrobazie dell'anima**

Parco del Castello

Colloredo di Monte Albano

### LA MOSTRA

**Dal 27 giugno al 29 settembre**

**In bilico**

Museo ex Centrale Idroelettrica "A Pitter"

Malnisio di Montereale Valcellina

# MARAVEE CIRCUS 2024

Acrobati  
del Corpo  
e della  
Psiche.

## ACROBATICAMENTE IN BILICO

Spettacolo teatrale, acrobatico, canoro  
Mostra di scultura, video e cortometraggio

**MONTEREALE VALCELLINA (PN)**  
MUSEO EX CENTRALE IDROELETTRICA  
"A. PITTE" DI MALNISIO  
Giovedì 27 giugno, ore 21.00

Spettacolo itinerante con  
**Claudia Contin Arlecchino, Ensemble Armonia**  
Laura Menegon, Elisa Grillo - Compagnia Tumblerart

In Mostra opere di  
**Mauro Fornasier, Cabiria Lizzi, Christian Verginer, Willy Verginer, Debora Vrizzi**  
Curatela e regia di **Sabrina Zannier**

Spettacolo su palco  
**Tormento e Rocambole: acrobazie dell'identità**  
con **Claudia Contin Arlecchino e Compagnia Tumblerart**  
Drammaturgia e regia di **Claudia Contin Arlecchino**

AcrobaticaMente / In bilico è l'articolato e itinerante evento che apre il Festival all'insegna della combinabilità e dell'empatia srotolata dal palco, con la rocambolesca accoglienza di Rocambole, alle sale espositive. Qui le acrobazie si fanno sottili, mentali ed emotive, tendendo il filo dell'equilibrio tra uomo, natura e relazioni sociali. In bilico è un tuffo nelle acrobazie del quotidiano, dove figure umane metamorfiche trasudano clorofilla, tiglio e abete; il funzionamento simbolico di oggetti domestici esplora la relazione tra corpo femminile e potere, che piega, drizza e raddrizza; e il sottile equilibrio tra esperienza reale e onirica si versa sul fronte maschile del disagio e della rinascita. Dalle voci del Coro Gregoriano, che richiamano le Agane, ritorna in scena Rocambole, che le trasforma in acrobati per lo spettacolo bipolare in cui all'arlecchinesco Rocambole subentra l'inquieto dandy Tormento.

Mostra fino al 29 settembre

## CORPO & PSICHE IN PISTA

Spettacolo teatrale, acrobatico, coreutico, canoro, Rap freestyle

**SUSANS DI MAJANO (UD)**  
PARCO DEL CASTELLO DI SUSANS  
Giovedì 4 luglio, ore 21.30

Drammaturgia e Regia di **Sabrina Zannier**

I PERSONAGGI  
Corpo - **Serena Di Blasio**  
Psiche - **Nicoletta Oscuro**  
Connesso - **Pietro Macdonald**

I PERFORMERS  
Le Svincolate - **Lucia Folco, Roberta Calcagno - Compagnia LINEAdARIA**  
Il Garbuglio - **Laura Menegon, Elisa Grillo - Compagnia Tumblerart**  
Le Connessioni - **Maggie Cardona, Marina Camodeca, Giulia De Baggio, Paolo Blasella, Antonia Mareschi, Michela Marino, Angela Debellis, Elena Qualizza, Lucia Sardo, Lina Squassero, Elena Tessaro, Valentina Vuk, Elena Zoratti**  
Il Lirico - **Andrea Piazza**  
Libero - **Dj Tubet**

Spettacolo che trasfigura il castello in un'insolita "pista circense". Abitata da una nobile famiglia, che da quattro secoli si dibatte tra acrobazie sociali e familiari alla costante ricerca di un equilibrio quotidiano, la "pista" è terreno di gara fra i due rami femminili della stessa famiglia. Corpo è votata al virtuosismo ginnico-artistico, alla perseveranza dell'allenamento fisico, che conduce alla libertà del corpo svincolato. Psiche è tesa al virtuosismo concettuale che dà voce al pensiero ingarbugliato fra salti e capriole. Nei loro animati dialoghi, tesi sul filo performativo del corpo e della psiche, entra in scena Connesso, ultimo rampollo della famiglia. La gara si stempera in una competizione generazionale. Chi sarà il vincitore?



## CIRCUS PARK

Il circo della vita quotidiana

**GEMONA DEL FRIULI (UD)**  
PARCO DEL CASTELLO DI GEMONA  
Giovedì 11 luglio, ore 20.30  
Replica ore 22.00

Drammaturgia e Regia di **Domenico Lannutti**

IL PERSONAGGIO  
L'imbonitore folle - **Domenico Lannutti**

GLI ACROBATI  
**Gaby Corbo**  
**Alessandra Ricci**  
**Alessandro Zanutto**

Ogni giornata è un circo! Un circo di imprevisti, seccature, tensioni, equilibrismi e... chi più ne ha più ne metta! Circus Park è uno spettacolo a stazioni, di partenza, arrivo e ripartenza, in cui la comicità e il circo contemporaneo parlano della ricerca dell'equilibrio nel disequilibrio che innerva la vita quotidiana di ognuno di noi.

Un imbonitore folle vi accompagnerà in un viaggio lungo il quale incontrerete acrobati di giornate storte, sognatori dell'aria, equilibristi del sapere, risollevatori di umori, collezionisti di sogni, maghi dell'invisibile, domatori di nuvole, acrobati del corpo, della mente e del cuore. Un viaggio per scoprire che la vita è un gioco misterioso da contemplare, ma soprattutto da ridere!



## ACROBAZIE DELL'ANIMA

Spettacolo teatrale Scarpone della pace.

**COLLOREDO DI MONTE ALBANO (UD)**  
CASTELLO DI COLLOREDO  
Giovedì 18 luglio, ore 21.30

Drammaturgia e regia di **Claudia Contin Arlecchino**  
Musiche di **Luca Fantinutti**

Con lo spettacolo teatrale *Scarpone della pace* l'ultimo appuntamento del Festival inscena le acrobazie dell'anima nella tensione all'armonia e all'unione dei popoli, elevando il pensiero artistico a via privilegiata per sconfiggere ogni conflitto.

E' il poema toccante ma simpatico di Ada, una nonna bambina che assieme al trisavolo Cenci attraversa le guerre e le persone in cerca di segni di pace. E' un equilibrismo di anime che raccontano e s'interrogano. Gli amici della storia del Novecento consegnano all'acuta ingenuità della piccola Ada la testimonianza dei loro sguardi puliti. I pensieri di Ungaretti, Schiele, Lorca, Benjamin, Artaud diventano i giochi con cui questa bimba Arlecchino racconta alle genti del futuro la Pace degli Eterni Fanciulli.

