



ROMA 4-5-6 DICEMBRE 2019 - dalle ore 10:00 alle ore 20:00
 presso la Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria "PIÙ LIBRI PIÙ LIBERI"
 Roma Convention Center - La Nuvola dell'Eur - Stand G54 - Gruppo Editoriale Tangram

Incontro con Autore e Editore della
COLLANA PORTO ARLECCHINO
 i primi tre volumi
"NÉ SERVA NÉ PADRONA"
"LA UMANA COMMEDIA DI ARLECCHINO"
"GLI ABITANTI DI ARLECCHINIA"

Presentazioni e dialoghi con Claudia Contin Arlecchino, Michelangelo Sebastiani, Barbara Ciaghi

Porto Arlecchino è un laboratorio di Teatro, Arte e Artigianato fondato da Claudia Contin Arlecchino il 7 aprile 2007, nel 450° anniversario dalla nascita di Tristano Martinelli, primo Arlecchino teatrale della storia della Commedia dell'Arte. Porto Arlecchino è anche un progetto culturale che elabora e ospita ricerche iconografiche, bibliografiche, scritture di testi, copioni teatrali, cataloghi d'arte che hanno trovato elegante collocazione nell'omonima Collana Porto Arlecchino di Edizioni Forme Libere del Gruppo Editoriale Tangram di Trento. Presso la Fiera del Libro di Roma 2019 si propone l'occasione di incontrare per tre giornate l'equipe di ideazione e realizzazione della collana: l'autrice e direttrice di collana Claudia Contin Arlecchino, l'editore e curatore dei volumi Michelangelo Sebastiani, l'editrice e divulgatrice del progetto Barbara Ciaghi. Gli incontri verteranno sui primi tre volumi della collana: "Né serva né padrona - Confessione Buffa sulle donne della Commedia dell'Arte" (edizione 2015), "La Umana Commedia di Arlecchino - Tra iconografia antica e ritratti d'arte del primo Arlecchino donna" (edizione 2017), "Gli abitanti di Arlecchinia - Favole didattiche sull'arte dell'attore dal 1991 ad oggi" (edizione 2019). Non mancheranno le sorprese, gli approfondimenti culturali e le occasioni di divertimento.

"Più libri più liberi" è la Fiera Nazionale della Piccola e Media Editoria e si svolgerà a Roma, dal 4 all'8 Dicembre 2019. Dal 2017, la manifestazione si tiene presso il nuovo centro congressi della capitale, La Nuvola, progettata dall'archistar Massimiliano Fuksas. Più libri è l'unica fiera al mondo dedicata esclusivamente all'editoria indipendente dove ogni anno circa 500 editori, provenienti da tutta Italia, presentano al pubblico le novità ed il proprio catalogo. Cinque giorni e oltre 600 eventi in cui incontrare gli autori, assistere a reading e performance musicali, ascoltare dibattiti.

INFO: Coordinamento "Più libri più liberi" - Tel. +39.06.95222150
 e-mail: info@plpl.it - Web-site: www.plpl.it
 Info alla pagina web: Edizioni Forme Libere - e-mail: info@forme-libere.it
[scarica l'articolo di presentazione collana su ScenaUILT-N.96](#)

 **EDIZIONI
 FORME LIBERE**



ROMA 4-5-6 DECEMBER 2019 - from 10:00 a.m. to 8:00 p.m.

at the National Exhibition of Small and Medium Production Publishing "PIÙ LIBRI PIÙ LIBERI"
 Roma Convention Center - La Nuvola dell'Eur (Rome - Italy) - Stand G54 - Gruppo Editoriale Tangram

**Meeting with Author and Publisher of the
 PORTO ARLECCHINO SERIES**

the first three books

"NÉ SERVA NÉ PADRONA"

"LA UMANA COMMEDIA DI ARLECCHINO"

"GLI ABITANTI DI ARLECCHINIA"

Presentations and discussions with Claudia Contin Arlecchino, Michelangelo Sebastiani, Barbara Ciaghi

Porto Arlecchino is a theatre, art and craft workshop founded by Claudia Contin Arlecchino on 7 April 2007, on the 450th anniversary of the birth of Tristano Martinelli, the first theatre harlequin in the history of the Commedia dell'Arte. Porto Arlecchino is also a cultural project that elaborates and hosts iconographic and bibliographic researches, writings of texts, theatrical scripts, art catalogues that have found an elegant place in the homonymous series Porto Arlecchino by Edizioni Forme Libere of the Tangram Publishing Group of Trento. At the Rome Book Expo 2019 it is proposed to meet for three days the team of conception and production of the series: the author and director of the series Claudia Contin Arlecchino, the publisher and editor of the volumes Michelangelo Sebastiani, the publisher and promoter of the project Barbara Ciaghi. The meetings will focus on the first three volumes of the series: "Neither maid nor mistress - Droll Confession on Women in the Commedia dell'Arte" (2015 edition), "The Human Comedy by Harlequin - Between ancient iconography and art portraits of the first female Harlequin" (2017 edition), "The inhabitants of Arlecchinia - Educational fables on the art of the actor from 1991 to the present day" (2019 edition). There will be no shortage of surprises, cultural insights and opportunities for fun.

"Più libri più liberi" is, the National Exhibition of Small and Medium Production Publishing and will take place in Rome, from 4 to 8 December 2019. Since 2017, the event has been held at the new congress centre of the capital, La Nuvola, designed by the archistar Massimiliano Fuksas. Più Libri is the only Exhibition in the world dedicated exclusively to independent publishing where every year about 500 publishers, from all over Italy, present to the public the latest news and their catalog. Five days and over 600 events to meet authors, attend readings and musical performances, listen to debates on industry issues.

INFO: Coordinamento "Più libri più liberi" - Tel. +39.06.95222150

[e-mail: info@plpl.it](mailto:info@plpl.it) - [Web-site: www.plpl.it](http://www.plpl.it)

[Info alla pagina web: Edizioni Forme Libere](http://www.edizioni-forme-libere.it) - [e-mail: info@forme-libere.it](mailto:info@forme-libere.it)

[scarica l'articolo di presentazione collana su ScenaUILT-N.96](#)


**EDIZIONI
 FORME LIBERE**