

pratiche e tecniche della commedia dell'arte

III ° cantiere di formazione condotto da Claudia Contin Arlecchino
padova - piazza portello - 11 - 12 - 13 settembre 2020 (open air)

borgo porteo in commedia



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO



Con il Patrocinio
del Comune di
P a d o v a



borgo porteo
comitato cittadino



PORTO ARLECCHINO



Ba Mosqueta
Rivoluzione Compagnia della Comicità





maskas projects



borgo porteo
comitato cittadino



PORTO ARLECCHINO



borgo porteo in comedia

III° CANTIERE (open air)
**TECNICHE & PRATICHE
DELLA COMMEDIA DELL'ARTE**

11-12-13 settembre 2020 - padova - piazza portello

tenuto da **CLAUDIA CONTIN ARLECCHINO**
assistente **LUCA FANTINUTTI**
Porto Arlecchino - Pordenone

...un fine settimana full-immersion in un percorso teatrale di formazione attoriale guidato dall'unica attrice-donna Arlecchino in Italia e al contempo mascheraia professionista, sulle pratiche, tecniche e movimento di maschere e di attori/attrici della commedia dell'arte, che ha ricevuto riconoscimenti nazionali ed internazionali e manca dalla città di Padova da 13 anni. Posti limitati. Per informazioni e iscrizioni cell. 3382160833 - 3492107941

laboratorioartaud.org/antepreme

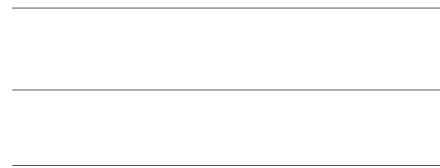


laboratorio Artaud

25°

centro di ricerca teatrale
via cornaro, 1 (ex-macello), 35128 - Padova
mobile: 338.2160833 - 3492107941
website: laboratorioartaud.org
e-mail: info_laboratorioartaud@yahoo.com

fronte: **Claudi Contin in Arlecchino**



...fuoco fatuo di un rapporto magico con la vita, seconda pelle finché disabitata, la **maschera** racconta ai nostri occhi, al viso l'impronta di un'eternità effimera, mortale, lampo di una profondità povera da cui nascono, a volte, i nostri fantasmi...