

ORTOTEATRO

in collaborazione con
PORTO ARLECCHINO
presenta

ATELIER DI COSTRUZIONE MASCHERE
Direttore Didattico Luca Fantinutti
Direttore Artistico Claudia Contin Arlecchino

PROGRAMMA 2018

Tra le offerte didattiche di **Ortoteatro** per l'anno 2018 è previsto un nuovo percorso di formazione dedicato ad attori, artisti e artigiani che intendono avvicinarsi concretamente al mondo delle maschere teatrali.

Il laboratorio artigianale **Porto Arlecchino**, specializzato proprio in "*Arti Applicate per il Teatro*", propone un percorso diviso in sette atelier pratici che mirano a sondare tutti i passaggi professionali di progettazione, disegno, modellazione, scultura e produzione finale di maschere per il Teatro e per la Commedia dell'Arte. Ogni singolo laboratorio mette in contatto con diversi materiali e può avere risultati artigianali e artistici indipendenti dagli altri passaggi.

Scegli il tuo percorso.

SEDE DEI CORSI
PORTO ARLECCHINO
Via Meduna 61 - 33170 Pordenone PN - Italia
www.portoarlecchino.com

ISCRIZIONI
ORTOTEATRO soc. coop.
Sede operativa: % Centro Culturale Aldo Moro
Via Traversagna, 4 - 33084 Cordenons PN - Italia
tel. +39.0434.932725 - fax +39.0434.931551 - cel. +39.348.3009028
e.mail: info@ortoteatro.it
www.ortoteatro.it

Iscrizione e pagamento di ciascun Atelier sono anticipati rispetto all'inizio delle lezioni e devono avvenire presso la cooperativa Ortoteatro. Non verranno accettati presso il laboratorio di Porto Arlecchino allievi non in possesso della regolare iscrizione presso Ortoteatro.

Per un'introduzione sul Mondo delle Maschere di Porto Arlecchino è possibile visionare i video-documentari su youtube:

[Dietro la Maschera di Arlecchino - Lezione 1 di 7 - YouTube](#)
[Dietro la Maschera di Arlecchino - Lezione 2 di 7 - YouTube](#)
[Dietro la Maschera di Arlecchino - Lezione 3 di 7 - YouTube](#)
[Dietro la Maschera di Arlecchino - Lezione 4 di 7 - YouTube](#)
[Dietro la Maschera di Arlecchino - Lezione 5 di 7 - YouTube](#)
[Dietro la Maschera di Arlecchino - Lezione 6 di 7 - YouTube](#)
[Dietro la Maschera di Arlecchino - Lezione 7 di 7 - YouTube](#)
[Personaggi tra Maschere e Sculture con Claudia Contin Arlecchino - YouTube](#)



Primo Atelier Artigianale

Week-end 12-13-14 Gennaio 2018

"Calco in Gesso del Volto Umano"

docenti: Claudia Contin Arlecchino e Luca Fantinutti

L'Atelier propone un'esperienza d'arte e di benessere nella realizzazione dell'impronta "impassibile", rilassata e quasi senza pensieri del volto umano. Viene offerta sia l'esperienza passiva, per la realizzazione del calco del proprio volto, sia quella attiva, per saperlo praticare ad altri. Un percorso con una forte componente di meditazione sulla Maschera Neutra.

Prezzi Allievi:

€ 160 - 18 ore di lezioni pratiche per artisti e mascherai

(meno di € 9 l'ora, onnicomprensive di IVA, costi iscrizione e materiali didattici)

orari: ven. 20-23, sab. 15-21, dom. 10-13 e 15-21

i manufatti realizzati sul proprio volto rimarranno di proprietà degli allievi

Prezzi Modelli:

€ 125 - 3 ore di esperienza guidata, preparazione e posa sotto calco

Prenotazioni da distribuire nei seguenti orari: sab. 10-13 e 15-21, dom. 10-13 e 15-21

Il contro-calco del volto verrà successivamente rielaborato dalla equipe di Porto Arlecchino e consegnato al modello nel giro di 15 giorni dopo avvenuta essiccazione

Prezzi Uditori:

€ 100 - libero accesso nell'arco delle tre giornate, previa prenotazione degli orari

Prenotazioni accesso negli orari da ven. ore 20 a dom. ore 21

Gli uditori dovranno tenere un atteggiamento molto discreto e silenzioso





Secondo Atelier Artigianale

Week-end 26-27-28 Gennaio 2018

"Fisionomica e Disegno del Volto Umano"

docenti: Claudia Contin Arlecchino e Luca Fantinutti

Un Atelier pratico di disegno per apprendere le proporzioni e la struttura del volto umano, l'anatomia delle sue parti nella proiezione frontale, di profilo, di tre quarti, la fisionomica delle espressioni e le possibili deformazioni dei lineamenti per la progettazione di maschere.

Prezzi Allievi:

€ 160 - 18 ore di lezioni pratiche per artisti e mascherai

(meno di € 9 l'ora, onnicomprensive di IVA, costi iscrizione e materiali didattici)

orari: ven. 20-23, sab. 15-21, dom. 10-13 e 15-21

Gli elaborati rimarranno di proprietà degli allievi che li avranno realizzati.



Terzo Atelier Artigianale

Week-end 09-10-11 Febbraio 2018

"Trucco Teatrale e applicazione posticci"

docente: Claudia Contin Arlecchino - foto di posa: Luca Fantinutti

Un Atelier pratico di trucco per il teatro, che parte dalle basi essenziali di valorizzazione dei volumi del volto, si sviluppa nella cosmesi per l'invecchiamento e il ringiovanimento dei volti, per poi sperimentare diversi stili di maquillage storici, fino all'applicazione di nasi posticci e altri accessori come: il mento, orecchie, ciglia finte, dentature particolari, ferite o deformazioni, barbe, nei, acconciature e parrucche. Il tutto alla ricerca delle proprie Maschere facciali.

Prezzi Allievi:

€ 160 - 18 ore di lezioni pratiche per artisti e mascherai

(meno di € 9 l'ora, onnicomprensive di IVA, costi iscrizione e materiali didattici)

orari: ven. 20-23, sab. 15-21, dom. 10-13 e 15-21

Agli allievi verrà fornita documentazione fotografica sui trucchi realizzati



Quarto Atelier Artigianale

Week-end 02-03-04 Marzo 2018

"Progettazione Fisionomica in Creta"

teachers: Claudia Contin Arlecchino and Luca Fantinutti

Un laboratorio per progettare le proprie Maschere, utilizzando fantasia, conoscenza scientifica delle proporzioni e competenza nell'utilizzo dei materiali. Una bella occasione per inventarsi una Maschera personalizzata per tutti i carnevali, ma anche per imparare a modellare espressioni e caratteri nella materia della creta, verosimili o grotteschi che siano, dedicati al Teatro e alla grande tradizione della Commedia dell'Arte.

Prezzi Allievi:

€ 160 - 18 ore di lezioni pratiche per artisti e mascherai

(meno di € 9 l'ora, onnicomprensive di IVA, costi iscrizione e materiali didattici)

orari: ven. 20-23, sab. 15-21, dom. 10-13 e 15-21

Gli elaborati finali dei calchi in gesso rimarranno di proprietà degli allievi che li avranno realizzati e potranno essere utilizzati per la produzione successiva di maschere in cartapesta.



Quinto Atelier Artigianale

Settimana dal 19 al 25 Marzo 2018

"Realizzazione Maschere in Cartapesta"

docenti: Claudia Contin Arlecchino e Luca Fantinutti

Il più semplice dei materiali, la cartapesta, al servizio della creatività. Tutti i consigli e i suggerimenti per una vera competenza artigianale ed artistica. A partire da calchi concavi in gesso, ottenuti da gettate su forme di creta, si procede all'applicazione di strati di vari tipi di carta e colla. Si passa al taglio e alla messa a Misura delle Maschere. Infine si affrontano le tecniche di gessatura, pittura, decorazione e finitura personalizzata.

Prezzi Allievi:

€ 350 - 34 ore di lezioni pratiche per artisti e mascherai

(circa € 10 l'ora, onnicomprensive di IVA, costi iscrizione e materiali didattici)

orari: da lun. a ven. 20-23, sab. 15-21, dom. 10-13 e 15-21

Gli elaborati in cartapesta rimarranno di proprietà degli allievi che li avranno realizzati.



Sesto Atelier Artigianale

Da lunedì 4 a domenica 10 Giugno 2018 (7 giorni)

"Scultura di Matrici in legno per Maschere"

docenti: Claudia Contin Arlecchino, Luca Fantinutti, Pietro Scrizzi

Un laboratorio di scultura che mira a riprodurre nel legno le matrici di volti grotteschi senza le quali non è possibile ottenere le Maschere in cuoio. Un accurato percorso guidato nelle tecniche di scultura lignea che fungono da base per la successiva battitura delle preziose Maschere in cuoio della Commedia dell'Arte. Un'occasione di formazione professionale, fondata su procedimenti tecnici garantiti e sul rapporto stimolante con una materia ancestrale come il legno da scultura.

Prezzi Allievi:

€ 400 - 49 ore di lezioni pratiche per artisti e mascherai

(meno di € 9 l'ora, onnicomprensive di IVA, costi iscrizione e materiali didattici)

orari: Tutti i giorni laboratorio aperto dalle 15 alle 22 (7 ore al giorno)

Le matrici in legno rimarranno di proprietà degli allievi che le avranno realizzate.



Settimo Atelier Artigianale

Week-end lungo 15-16-17-18 Giugno 2018 (4 giorni)

"Lavorazione e Battitura Maschere in Cuoio"

docenti: Claudia Contin Arlecchino e Luca Fantinutti

Questa è l'ultima fase del lungo percorso integrato per la realizzazione di Maschere della Commedia dell'Arte, di maschere Neutre e di altre forme di volti espressivi. Si parte dalla manipolazione del cuoio grezzo bagnato, messo in forma, pazientemente battuto e tagliato sulla matrice lignea della maschera. L'Atelier può essere frequentato anche da principianti, che lavoreranno su matrici fornite dai docenti.

Prezzi Allievi:

€ 200 - 21 ore di lezioni pratiche per artisti e mascherai

(meno di € 10 l'ora, onnicomprensive di IVA, costi iscrizione e materiali didattici)

orari: ven. 20-23, sab. 15-21, dom. 10-13 e 15-21, lun. 20-23

Attenzione: Se gli allievi del settimo Atelier lavoreranno su proprie matrici lignee precedentemente scolpite potranno tenere le maschere in Cuoio su di esse realizzate. Se, invece, gli allievi lavoreranno su matrici lignee di proprietà di Porto Arlecchino dovranno lasciare le maschere in cuoio al laboratorio, oppure acquistarle con un supplemento per il copyright artistico.